MOVIE DAILY NEWS　　法租界登記證在呈請中　　公共租界登記證字第八一九號

民國三十年四月五號　第二三一期　星期六　零售每份七分

電影日報

電閃新聞

民華每人加新三十元

不分上下一視同仁

補救職員生活

許多圈外的人，羨慕電影圈的生活自由，許多人非但想做電影明星、更有許多人願在影片公司做隨便什麼工作，可是影片公司裏的職員，却正在叫着苦而難於過活。

一個電影公司的職員、其人數比之演員，至少多上五六倍，電影明星在銀幕上漏臉，人人知道他們是電影的工作人員，然而對於在銀幕上從不顯臉的直接，或間接的工作人員，却無人注意，其實幕後的英雄，終年流着血汗，所得的，却是無可再低的酬報。

電影從業員（尤其是職員）薪水極低，自數十元起至一二百元止不等，米從十幾元至到一百多元，煤球從三四元漲到十多元，電車，公共汽車車資連漲幾次，可是影片公司的職員還是拿了最低的酬金來與這暴漲的物價相搏，門，一個月的辛勞，僅能維持一家數口的蔬菜粗飯，有些從業員的家裏，每天祇能喝些薄粥。

賢明的國聯當局張善琨已經自動的將新金酌加數成，許多受惠者都表示非常的感激，現在又有民華也自動的每人每月加給生活津貼國幣三十元，而且由民華的當局金信民、童廉兩氏，決定自三月一日起追加。

金信民、童廉兩氏此舉，已得到同人的感激，聽說藝華、國華、金星、合衆等公司的當局也在預備增給職工生活津貼，這樣電影從業員得以稍微享受一些安樂了。

李麗華

天風劇社精彩節目

費穆導演十字街頭

費穆導演，在電影界的歷史不能算最深，比之李萍倩、卜萬蒼等，那就遲得許多，他自為聯華公司導演影片到現在，約有十年左右，可是因他的修養極深，便成為電影界的一位名導演了。

，對他除了導演影片之外，對於話劇素來感到興趣，可是對於實際參與話劇工作，却還以最近為開始。

當「中旅」自璇宮還出到蘭心去作短期的演出，預備上演的戲是魏如晦編劇的「洪宣嬌」、導演職務，就由費穆先生担任，以他審慎而細膩的方法來處理這一部戲劇、費穆導演就獲得所有「洪宣嬌」的演員的欽佩。現在費穆先生將另外為天風劇社導演一部「十字街頭」，這部戲的劇本出於魯思的手筆，將由天風全體演員演出。費穆先生從事劇運，真是本年藝壇的第一佳音！

閣下倘於今日訂閱電影日報明日起天天有獲得金城金都國聯滬光新光五大戲院當天戲券兩張希望

定戶之幸運　今日中獎　張應祥先生　定單三三〇七號　住新閘路一千二百號　金城戲券二張　九時送出

短訊

李紅李光昨日雙雙出外添購新房擺設。

★嚴次平主編之「青青電影日報」，一切籌備就緒，定本月十日出版。

★張霓喚陸露明不稱蜜司陸，直叫「露明」，

★吳文超對楊柳頗器重。

國華對「夜深沉」一片，擬以全體明星姿態演出，一若「紅杏出牆記」。

摩凡陀日曆表

MOVADO calendograf

GIVES A DIRECT READING OF THE MONTH, THE DATE, THE HOUR, THE MINUTE AND THE SECOND

自動更換　準確便利

各大公司及鐘錶行均有出售

中國總經理大昌行

滬光

今天四場　二時半　五時　七時　九時半

光首河啟　英黃屠曲折豔情巨片（蘇俄）（原著）

返魂香

監製 張善琨　導演 宋石麟

主演 丁芝 客串

名著畢竟不凡

國聯

今天四場　二時半　五時　七時　九時一刻

第四集

文素臣

王熙春　李英 主演

朱石麟 編導　合衆出品

金城

今天四場　二時半　五時　七時　九時半

山崩岳撼殺聲震天　英雄美人二心同結

英烈傳

李麗華　梅熹 主演

李萍倩（導演）　華藝出品

文摘

★居光啓杜門謝客，替合衆趕寫二部電影劇本，將由「小鳥」王熙春主演。

★張慧沖組織「張慧沖藝術團」，應徵者極多，張慧靈託哥哥的福，重新加入國聯。

★中旅三叛徒石揮，仇銓，冷山搬進韓蘭根家中，房租每月四十四元。

★民華宣傳部長李之華的太太求子心切，大吃中國藥。

★陳琦看影戲必帶眼鏡。

★藍蘭在「世界兒女」中飾女看護，前天上場拍第一個鏡頭。

★「中旅」女演員張雲梅加入民華公司。

★據說「孔雀東南飛」剪去過一節的。

★陳娟娟將與婆婆合開「娟娟時裝公司」。

猜鎳幣上的圖與字

鄭重贏上官雲珠六毛錢

最近藝華公司盛行一種游戲，方法是拿一疊五分的鎳幣，由做莊的「開」，而由旁邊的人「打」，若下注的鵲的（分字和圖二種）與莊家開出來相同、就算得勝，打九分錢，賠五分錢，貫是老少無欺，公平交易。這種游戲，在藝華公司簡直無人不知，誰個不曉，藝人，技術人員，……甚至是木匠、也會懂得此道，他們的目的不想贏銅鈿，完全消遣，所以和和氣氣，一直在笑聲中做着這種賭博。

這游戲，由鄭重帶到了璇宮，他是藝華的小生，當然，是熟於猜字猜圖的。

點，上官雲珠果然賭不過他，銅鈿慢慢的都歸到鄭重手邊，末了結算一下賭賬，上官雲珠損失六毛錢。

當鄭重旗鼓得勝以後，大家都他竹槓，贏來的六毛錢，一窩兒就被別人敲得一鈿不剩了。

風流寡婦

（九）

李綺年主演　葉逸芳編劇

劉：好，又是我說錯。「說着跪下。」

「劉指天誓日。」

劉：要是我拋棄你，我就不得好死，來世變猪狗……

（近）李娜嫣然一笑，去拉他。

李：好了，男子漢大丈夫好意思，臉要嗎？

劉：那麼你相信我是愛你的！

「李娜點頭掙擇他一下起來。」

李：華琼的那只鑽戒，我已經鑲好了，幾時去拿？

劉：就去，就去。

第七場

景：劉家大廳連書樓，時間上午。

人：溫律師，朱大板，胡經理，孟次長，包買辦，諸三，劉少奶奶隨從四人，男僕。

「諸三架着腿得意非凡，隨手拿起酒杯一看。」

（特）酒杯上有紅唇印子。

（特）諸大得意。

諸：這一定是劉太太吃過的。

「一端起就是一口呷了，不防杯裏一個紙團打開看。」

（特）空頭。

（近）諸大驚。

諸：怎麼又來一個空頭壞啦！

「說着即至電話處撥電話。」

宮影小說　梅妃

適客

（三十八）

當然，年輕的鳳珠做着心虛事，臉色上不免流露出慌張的形色，看見楊國忠走近，急忙想避開，但已經來不及了，楊國忠疑訝地喝阻着鳳珠，惡狠狠的問了一句

「喂！慢走！……你那兒去！」

鳳珠做賊心虛地嚇得要逃走，楊國忠斷定她是有一個祕密任務的，連忙拔脚追，當然，鳳珠奔不過楊國忠，沒有幾步路，就被一把抓住了，她想掙扎，楊國忠的巨掌把她握住了，動也不能動，一句責問底話兒說下來了：「你叫什麼？在那里伺候的？」鳳珠想起了梅妃的叮囑，所以死也不承認的儘是掙扎想走，這時候，楊國忠愈逼愈緊，虢國夫人也趕過來，一看見宮女的面，就折穿祕密地說：「唉！她就是大明宮梅精那邊的！」

鳳珠聽見心里更加着急，楊國忠聽見尤其恐惶，用抖顫的聲音，威脅地問了一句：「喔！你幹什麼？這樣慌慌張張？」這一來，年輕的鳳珠不免露出破綻了，她想隱瞞祕密，一隻手不自主地撫住胸襟，她希望不讓楊國忠知道自己有一封密奏，吞吞吐吐說道：「沒……沒有什麼！」自然，這樣益使楊國忠懷疑了，他想動手搜。

影迷俱樂部

先至先覆，後到後答。

張正德先生：（簡答）

（一）「梅妃」不日將在金城，金都同時放映，袁紹梅繼「夜深沉」後，將在「午夜」中露臉。

（二）「梅妃」片內插曲很多，周璇獨唱外，袁紹梅有歌唱鏡頭，即梅鳳和周璇也有對唱場面。

（三）從種種方面看，你似乎是一個十足的袁紹梅迷，是不是？本報封面即可刊出楊貴妃（即袁紹梅）的照片。（編者）

二二六三號：（簡答）

（一）周璇新居，本報已刊，請杏閱。

（二）陳雲裳住在自好公寓三樓，有房子要搬場。

（三）向明星索照，大致不可能，還是寄了照片去請明星簽名。

（四）觀秋霞是胡心靈的「內子」，

（五）國華招考演員即可揭曉，現在甄選中。

（六）明星公司雖已解散，國華公司的出品，還是算明星攝製的，那因為大同攝影場拍攝的緣故。（編者）

孫世駿先生：（簡答）關於人家的趣味猜獎，我們不能說出謎底，請原諒，是盼！（編者）

高尚人士宴遊地

高士滿舞廳

佈置華麗　音樂揚抑　不備舞女　請自偕伴

每晚有精彩表演

靜安寺路成都路　電話六〇七三五

劉瓊馬徐維邦爭執三小時

為了一句對白

馬徐維邦是一個優秀的導演，劉瓊是一個優秀的演員，二人同有一顆蝸強底心，為了真理，常常會跳起脚爭過明白。最近，馬徐維邦和劉瓊，曾經發生過一次劇烈的爭執，事情的出發點，却僅是一個戲中的問題。這就是在「續集夜半歌聲」拍攝的時候，爲了戲中宋丹萍「劉瓊」被監於牢獄中，應該由小鷗「王竹友」去搭救，依據馬徐維邦的意思，要王竹友用命令口吻去吩咐劉瓊出來，然而已經過劉瓊的考慮，以爲自己所飾的角色是光明磊落的人，如果王竹友來，必須用誠懇的規勸才符合劇情，便把自己的意思對馬徐說明，當然，做導演不會還就演員的，便一口拒絕了。劉瓊還是不屈服，表示非如此不可，馬徐也不肯勉强，表示非照自已吩咐不可，還樣一併、就產生了劇烈的口角，前前後後有三小時之久。結果，旁人過來提議析衷辦法，把二人的意思配合，纔了結爭執。

梅亭宴二度灌攝

「梅妃」的鄭重精神

國華公司的古裝巨片「梅妃」，在張石川認眞的導演下，已經功德圓滿了。這一部片子，由周璇，袁紹梅，呂玉堃聯合主演，有了一個「金嗓子」，便可以知道它是有吃重歌唱鏡頭的，果然，據我們知道，「梅妃」不僅有周璇的獨唱，還有許多大場面的對唱和合唱呢？「國華」對於這片子的認眞，可以從多方面看出來，我們以前報導過攝影場搭頂五六層的宮殿的事，使我們對於「梅妃」發生欽崇和期望的心緒。

原來「梅妃」中的「梅亭曲」，是梅妃「周璇」在唐玄宗「呂玉堃」賜宴梅宴時，載歌載舞唱的，張石川對於這場面，表示不惜犧牲力求鄭重，周璇唱「梅亭宴」，第一次拍好後，因爲認爲有一個小小措道不妥，就二度灌攝，這穉精益求精的態度，足以證明「梅妃」是一部怎麼樣的影片。

又訊：片中春香（鳳凰）與周璇之對唱鏡頭，極爲精彩，即周璇，呂玉堃，袁紹梅的演技，亦較以前進步多了，在一般人眼光中，初以爲瘦瘦的袁紹梅不能勝任楊貴妃、但經過了化裝，大家都說她再適當也沒有呢？

☆☆ 早訂本報 早享權利 ☆☆

電影小說

（七）

·意芳·

還不熟悉故鄉的規矩，但焦母除了苛責外，一個命令又發下來：「後天我要請請親戚朋友，叫她弄幾個菜，給我漏漏臉，你去跟我寫幾份帖子。」「哦！」仲卿不得已回答了一句，就去和蘭芝誠誠懇懇的解釋，蘭芝當然是答應下來的。

宴客的一天，迅速地到了。客廳上，團團地坐了許多客人，大家興奮地猜拳喝酒，誰想到可憐的媳婦蘭芝，却在廚房裏做菜呢？仲卿殷勤地招待四親八眷，陸順也擺出架子吩咐各人，大概是一道菜，一道菜上來得慢一點罷，焦母就叫阿牛去催了。性急燒出的小菜，自然不是十二分可口的，蘭芝滿面汗珠地趕着，一不小心，把甜菜燒得冷了一些，搬出去的時候，又引起了焦母的責備：「這菜怎麼是冷的：：」等蘭芝謹謹愼愼地燒了燙熱的菜，親戚們又託詞說太燙了，一個女客偶然在飯碗中吃出一粒砂子，也大驚小怪的叫起來，當然，焦母是不高興的，無處可洩發，總氣就歸到蘭芝身上：

新做春大衣

梅熹碰見朋友叫饒

請大家免打三下

春天到了，做一個電影明星、自然要翻翻行頭。梅熹，這走紅的小生，近來越見發達，小汽車已經買進，袋裏還是麥克麥克，於是，一個念頭鑽到做衣裳上面。新近，大家看見梅熹身上穿了一件上青的春大衣，樣子交關好看，「佛要金裝，人要衣裝」，梅熹穿了新衣裳，更加漂亮了。梅熹看見朋友，開口就叫饒，因爲影圈盛行一種風氣，凡是新剃頭，做新衣，都要打三下頭的，梅熹逢人作揖，便是希望免打三下。朋友們原是尋尋鬧心的，這樣，就也饒了梅熹，不過有些「捉狹鬼」，還拚命的追着梅熹要打哩！

有獎燈謎

（十一）

一、纖纖小蠻腰（打電影界女新人名）

二、魏妃（打電影界女新人名）

三、下西風，黃葉紛飛，染雲烟，蒼穹盡朱（打女明影名）

四、昔日雙棲王謝堂（打女明星名）

五、君不見火燒阿房宮，火光燭天（打男明星名）

六、漸覺老圃葉盡落（打男明星名）

第十一次有獎燈謎四月九日揭曉，八日截止收稿，猜中五條者可得陸露明照片一張，於猜中者換取三份贈麗都戲票，參加者須附剪下列「印花」，否則無效，信封請標明「第十一次有獎燈謎」字樣。

第十一燈謎 印花

贈券

剪此券可打九折

如洗滿洋十元八折計算

嫦娥乾洗商店

靜安寺路一一八九號 電話三八二五八

電話收送 ● 全埠服務

機件工作 科學化管理

凡爾登 乾洗商店

霞飛路華龍路西首 電話八三三八八

中西眼科

余泰峰醫師

專治一切疑難目疾

時間 上午十時起 下午五時止

診金 一元二角

地址北京路泥城橋口宏興里

電話九六四六八

新光

今日四場

二時半 五時 七時 九時一刻

胡蝶 王元龍 初度合作空前巨片

孔雀東南飛

監製 張善琨 編導 王次龍

金都

今天四場

二時半 五時 七時 九時半

續集 夜半歌聲

劉瓊 談瑛 主演

新華出品 馬徐維邦 編導

虞洽卿路二馬路

天宮 越劇場

王杏花

今天日戲 上海小姐

今天夜戲 葉香盜印 同惡報

電影日報

出版者：電影日報社

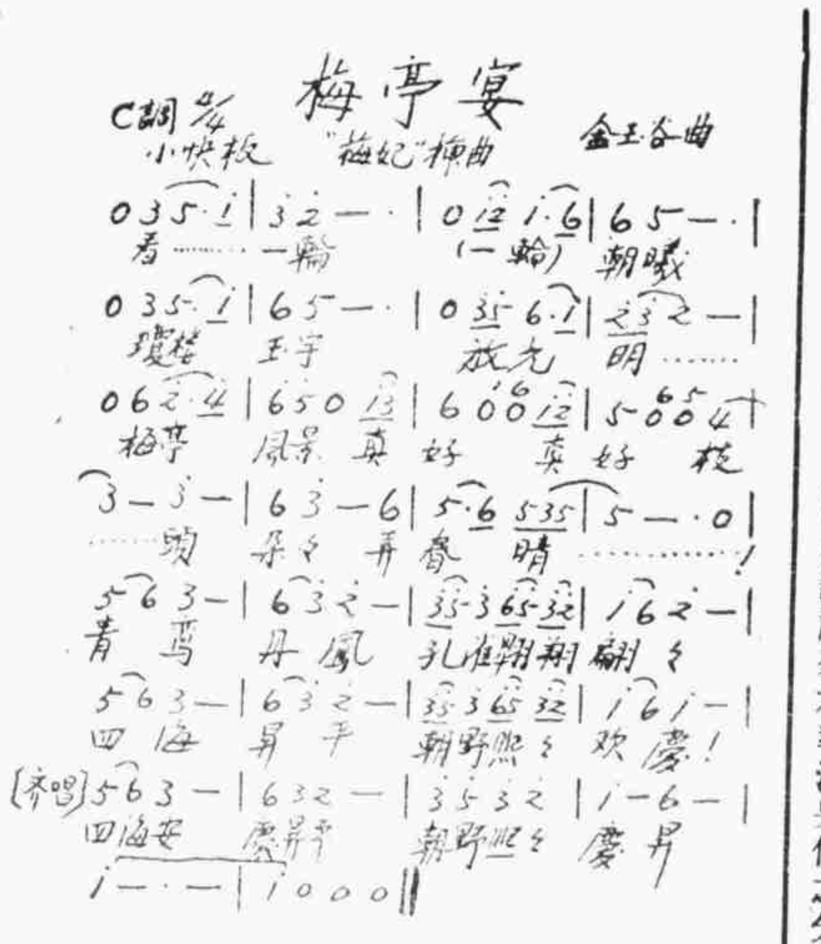
轄嶺路二十號

代訂總售：五洲書報社

山東路二二一號

各報攤均售

總編輯許新裕



特寫鏡頭

岳老爺元寶翻身

損失珍貴鋼筆一枝

那是前日（三日）的事。國聯公司導演岳楓，在那日的下午，到公司裏去拍「碧海青天」，約換在三點鐘模樣，因爲拍戲的時候還早，他就同了一個女演員走到花園裏閒談。他們兩人正談得興高彩烈的時候，岳楓手曾不經意地依堯在已腐爛的桃樹上，倜一不慎，桃樹拆斷，大導演馬上如元寶翻身地滾跌下去，把一身新製的西裝，染得全身是泥。於是，他急忙奔至服裝間換上了一套拍戲時所穿的臨時西裝，這事給童月娟知道了，便大加譏笑，說岳老爺太不中用，金元寶未來，却已經跌到河裏去了。

事後，岳楓又發覺他的一枝珍貴的自來水鋼筆，也遺失到河裏去了，後來定了一條賞格，說是誰能下水拾到那枝鋼在，得當洋五元，原來他跌下去的地方，靠近河邊，遺失後四找無着，所以斷定鋼筆一定掉到河裏去了，但他出了這條賞格後，無人敢去下水冒險找尋，有人說，也許是因爲岳導演的酬金，出得未免太少了。

宋小江吳仞之受聘金星

金星訓練班自還至大沽路上海女子大學新校址後，因學員已淘汰一部，故一切均較前整齊，日前該班學員曾以書面聯名向金星當局請求增加上課時間，現已護准，金星並爲學員之好學不倦，期更增進學員等電影當識計，特於星期日增投「化裝」二小時，而專聘名化裝家宋小江担任該課教職云、又聞當局因每週之表演課有六小時，且因授課時學員衆多，勢不能予各學員充分之教導，現爲便於教授計，已於日前特聘上海劇藝社基本導演吳仞之分担教職云。

優待直接定戶

本報自一日起每份零售七分，但對直接定戶則予以優待，凡在今天訂閱本報者，概照舊價每月一元五角計算，逾期卽收二元一角，此項優待機會切弗輕易放棄，訂閱處本社及山東路二二一號五洲書報社。

短訊

周璇主演之「梅妃」定今晨在金城試片，不招待外賓。該片排定於下星期三夜場在金都金城同時獻映。

★ 何變呆沈笑亭主編之「上海的米」以通俗唱調，痛瘋一班國米商，現已出版。圖文幷茂。

★ 藝華之「慾燄」連日連夜趕拍，將於十日前竣工。

消息網

☆ 袁紹梅呂玉堃將獲重酬

由周璇領銜之「梅妃」，已於今日全部工竣，一切聲樂配音，剪接，片頭亦同時完工，日內卽將審査試片，此次演員中呂玉堃之飾玄宗帝，及袁紹梅之楊貴妃，有良好演技，導演張石川已向國華當局提出贊美，或將予以例外酬勞。

☆ 「䚡琴慘史」已遭禁

曾在「恨海難塡」一影片中漏臉之申曲女伶王䚡琴，自被情夫杜鴻賓慘殺後，不久杜又畏罪自殺，此一情殺案，申曲觀衆特別予以重視，王䚡琴之姊王雅琴所主持之上海滬劇社認爲此係上好材料，邃趕編「䚡琴慘史」，期以實事新劇號召觀衆，惟租界當局對於此項實事新劇早由明令禁演在案，因此瀘劇社之預告刊出，卽出

☆ 國聯催「陳姨太」回瀘

談瑛於上月去港，蓋「續集夜半歌聲」完畢後，尙無新片，故得假期旅行，茲以國聯當局因「家」急待開拍，談被派定者爲陳姨太一角，故已去函催回，談來函云於本月初旬候船來滬，至遲月半左右可到云。

☆ 上海口琴會及慶祝該會成立三週紀念起見，在四月六日上午九時半假卡爾登大戲院舉行盛大音樂會。除原有節目外，並請音樂家吳少榮梅也獨奏，影星白虹獨唱及賞驗音樂社表演合唱云。

☆ 中國彩卡成功 金記編劇導演 於五試拍 漢淘 包蕾 大勛

中國卡通社計劃攝製五彩片「沙漢淘金記」，卡通社近正致力通之研究，一俠，卽將開播「沙」，此片已決定，歌辛作曲，處當局關照，不准上演，聞該社或將易以其他劇名出演云。

耳邊私語

☆

「孔雀東南飛」片中有前中旅劇團李景波客串，演阿牛一角，其動作之誇張，不亞於韓蘭根。

☆

昨晚嚴春堂與新光大戲院巨頭夏連良等又通宵麻將，夏輸去一千五百番。

☆

民華宣傳部長李之華寫稿子不戴眼鏡，吃小菜就把眼鏡戴上了。

☆

（圈內人）張善琨的車子在馬路上開得邪氣快，總追在別部車子前頭，風頭甚健。

☆

徐風對於公司裏加他薪水、表示不够，最好多加點

☆

四馬路新街西首

大東服裝公司春季大廉價

電話九五四〇二

旗袍料 花色繁多 質料高等 備貨充足 歡迎選購 每件六元半起卅六元止

犧牲女大衣 每件 廿五元起四十元止

高尚女大衣 每件 自四十五元起 一百五十元止

禮服部 出租男女結婚禮服 式樣摩登 租價公道